

CHECKLISTE: PAID SHOOTING

DATUM: / /
FOTOGRAF*IN:



ERWARTUNGEN KONKRETISIEREN

Damit ein bezahltes Shooting am Ende erfolgreich ist und problemlos abläuft, muss es im Vorfeld gut organisiert sein.

Außerdem hilft es, wenn du deine Ziele und Erwartungen konkretisierst und mit dem Fotografen/der Fotografin besprichst:

Welche Fotos hast du bereits in deinem Portfolio? Was brauchst du, um besser zu werden?



CHECK-LISTE

✓ ORGANISATORISCHES

- Shooting-Ort, Termin, Dauer
- Team: Make-Up, Styling dabei?
- Anzahl der Motive
- Wieviele bearbeitete Fotos?
- Wann bekommst du die Fotos?

✓ KÜNSTLERISCHES

- Wofür brauchst du die Fotos?
- Wen sollen die Fotos ansprechen?
- Worauf liegt der Fokus?

✓ RECHTLICHES

- Nutzungsrechte vereinbart?
- Endpreis (inkl. USt)
- Wer ist Rechnungsempfänger?
- Was passiert bei Overtime?



KOSTENÜBERSICHT

SHOOTING-
KOSTEN

REISE-
KOSTEN

GGF.
SONSTIGES

GESAMT



NOTIZEN